

Raúl Palacios, presenta “Entre cáscaras y encestes, crónica del basquetbol potosino”

- *La Asociación Civil Héctor Hernández Malahbear, que preside el ex nadador Alejandro Rodríguez Rangel, encabezó el acto.*
- *El señorial Museo del Ferrocarril, dedicado a Jesús García Corona “Héroe de Nacozari”, fue sede del evento.*

Entre cáscaras y encestes, crónica del basquetbol potosino 1921-1963, ha sido escrito por el ingeniero Raúl Palacios García, quien relata en este excelente libro, con su peculiar narrativa, los hechos mas relevantes de esta disciplina, que cautivó a varias generaciones del deporte potosino.

Citas, lugares, personajes, vinculados al deporte ráfaga de San Luis Potosí, son descritos de manera acuciosa por el escritor urbano, originario de la colonia Ferrocarrilera, y notable observador del desarrollo deporte tunero, en sus diferentes facetas.

La Asociación Civil Héctor Hernández Malahbear, que fundó el ex nadador potosino Alejandro Rodríguez Rangel, y Bianka Sánchez, hace ya 7 años, como un reconocimiento a la generosidad que en vida mostró y demostró Don Héctor, decidieron apoyar esta iniciativa del ingeniero Palacios García, por su alto valor cultural, social y deportivo que sirve para que las generaciones actuales conozcan el cómo evolucionó esta práctica tan encomiable.

Loable labor de Asochem, de apoyar y reconocer con recursos propios, no públicos, el gran esfuerzo que realizan los deportistas potosinos en los diferentes escenarios de la

capital potosina. Por ello, siguen construyendo su propia historia, llena de bondades.

ENTRE BELLOS MURALES, PRESENTAN EL LIBRO

El señorial Museo del Ferrocarril, dedicado a Jesús García Corona, "Héroe de Nacozari" y precisamente en la Sala de Murales, en el marco del Centenario del primer partido oficial de basquetbol en la capital potosina, entre los equipos Universitarios y el Tivoli, se celebró la presentación de esta obra editada por el geólogo Raúl Palacios, que escuchó enfáticos comentarios de David Ortiz Celestino y Jorge Humberto de Loera Silva.

El libro está dividido en cuatro tiempos, en alusión a los tiempos que comprende un partido normal de basquetbol, comprende un historial de 42 años de temporalidad, desde su surgimiento en 1921 hasta el año 1963, con el cierre de la cancha Palacios frente a la Alameda Juan Sarabia, y la apertura de la cancha Morelos, del Centro José María Morelos.

ENTREGAN JUSTOS RECONOCIMIENTOS

Otro punto relevante, fue la emotiva y nostálgica entrega de reconocimientos, por parte del presidente de Asochem, profesor Alejandro Rodríguez Rangel, a varias baloncestistas de antaño y de la actualidad: María Bravo Alvarado, Lydia Almendárez García, +Amalia Bravo Torres, Juana Bravo Alvarado y Arcadia Solares Astorga.

Entre aplausos, demostraciones de afecto y reconocimiento, algunas de las que recibieron sus respectivas placas fueron:

María Bravo Alvarado:

Participación: Campeonatos Municipales, Estatales, Pre nacionales y Nacionales de 1956-1962, categoría juvenil y 2ª fuerza.

Logros:

- 1957-1962 integrante de la selección potosina.
- Seleccionada potosina 1957-58, obteniendo dos subcampeonatos

Nacionales en la ciudad de Aguascalientes.

– En 1960, obteniendo el 4° lugar Nacional en la ciudad de Puebla.

– Mejor jugadora torneo municipal equipo Benito Juárez.

Lydia Almendarez García

Participación: Campeonatos Municipales, Estatales y Nacionales de 1954-62, categoría infantil y juvenil.

Logros:

– 1954-1962 integrante de la selección potosina, obteniendo dos subcampeonatos nacionales en la ciudad de Aguascalientes.

– En 1960, su equipo obtuvo el 4° lugar Nacional en la ciudad de Puebla.

Nombramientos:

– Novata del año.

– Miembro mesa directiva Asociación Potosina de Basquetbol.

Amalia Bravo Torres.

Participación: Campeonatos Municipales, Estatales y Nacionales de 1960, categoría 2ª fuerza.

ACERCA DEL ING. RAÚL PALACIOS

El ingeniero Raúl Palacios García, es originario de San Luis Potosí, realizó sus estudios de licenciatura en Geología por la UASLP. Así mismo cursó la especialidad en Geología Económica en la misma institución.

Su desarrollo profesional fue en la exploración minera de 1975-2007. En 2008, después de 32 años como profesional de Ciencias de la Tierra, se inició como conferenciante e investigador en historia potosina, autor de ocho libros:

– ***El Piojito, Ferrocarril El Potosí y Río Verde***

– ***La España Industrial***

– ***La Fundición de Morales***

– ***Tour a través del ciclismo potosino***

– ***Después del Chapoteo ¿qué sigue? Historia de la natación potosina***

– ***Sin límite de Tiempo. Los inicios de la lucha libre potosina***

– ***Cuando las carreras pedestres eran del pueblo***

– Entre cáscaras y ancestros

Es socio activo de la AIMMGM, A.C., desempeña el cargo de comisario de Asochem y es colaborador de la Asociación Civil Amigos del Tiempo de la Colonia Ferrocarrilera.

Lista, tradicional carrera atlética de El Chorrito

La carrera se llevará a cabo el 15 de diciembre y cubrirá una distancia de 5.5 kilómetros. Comenzará en la Basílica Menor de Guadalupe y terminará en el Cerro del Chorrito, donde se localiza un manantial con la imagen de la Virgen de Guadalupe. El evento tiene una historia de 40 años y es organizado por Jesús Amaya, una figura prominente en el atletismo de San Luis Potosí, apoyado por su entusiasta familia.

Descripción del recorrido.

La ruta de la carrera incluye secciones de pavimento y, en la segunda mitad, un ascenso por terreno accidentado hasta la meta en el Chorrito, un filtro de agua adornado con flores y decoraciones. Al finalizar la carrera, se entregarán premios y se ofrecerán galletas y atole a los participantes, considerando el clima frío de diciembre en la ciudad.

Detalles de la inscripción.

La inscripción a la carrera es gratuita y se puede realizar en Los Bravo 215 altos, Zona Centro, en los siguientes horarios: de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 20:00 horas. El plazo de inscripción finaliza el sábado 14 de diciembre a las 17:00 horas.

Categorías disponibles.

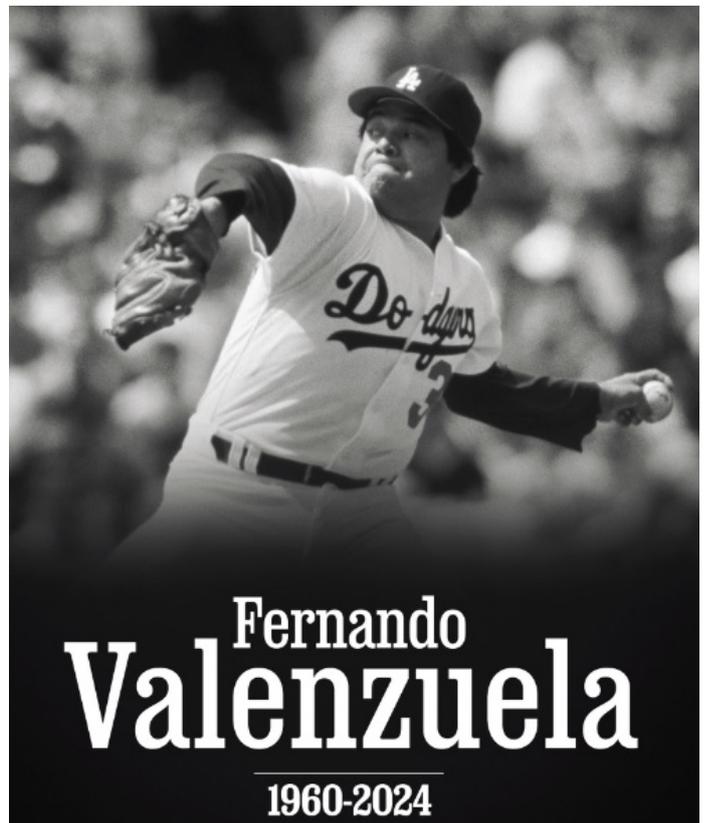
La carrera se divide en categorías para hombres y mujeres: Libre, 40 a 49 años, 50 a 59 años, 60 a 69 años y 70 años en

adelante. También hay categorías para jóvenes.

Muere la leyenda del beisbol, Fernando Valenzuela

- *La Fernandomanía y la bola de tirabuzón o screwball, sus grandes legados, dicen adiós.*
 - *Luego de llevar varias semanas hospitalizado, sufrió insuficiencia hepática y falleció en Los Ángeles, Calif.*
 - *Junto a Hugo Sánchez y Julio César Chávez, El Toro , formó parte del selecto triunvirato de deportistas consagrados en México.*
-

Fernando Valenzuela falleció la tarde de este martes 22 de octubre, conmocionando al mundo del deporte en general, pues el *Toro*, era considerado como una leyenda del beisbol y de la MLB.



Personas cercanas a la leyenda del beisbol mexicano y de los *Dodgers de los Ángeles*, aseguraron que en los últimos meses había estado perdiendo demasiado peso y cada vez se le veía más decaído.

Luego de que se diera a conocer la noticia de su muerte a los 63 años, se informó que sufrió insuficiencia hepática, tras varias semanas hospitalizado. Ayer todavía ante los medios de comunicación, se observaba cansado, pero con cierta mejora en su estado de salud.

EL GRAN E INIGUALABLE TORO VALENZUELA

[Fernando Valenzuela](#), el Toro de Etchohuaquila, fue considerado como uno de los mejores pitchers mexicanos en la historia. Su impacto llegó en la temporada 1981 donde ganó sus primeros ocho juegos, cinco por blanqueada y se convirtió en el primer jugador que obtuvo el premio Cy Young, al mejor lanzador de las Grandes Ligas y el premio al Novato del Año en la misma temporada.

Valenzuela fue pieza clave en el título de la Serie Mundial

que obtuvieron *Los Dodgers de Los Ángeles*, en 1981, ante los *Yankees de Nueva York* en seis juegos.

Terminó su carrera con un récord de 173-153 y una efectividad de 3.54. Lanzó en 453 juegos e hizo 424 aperturas.

En 2022, su número 34 fue retirado por *Los Ángeles Dodgers*, además de reconocimiento de ser incluido en el anillo de honor de los Dodgers y en 2023 fue homenajeado por un fin de semana de *Fernandomanía*. □

<https://www.youtube.com/embed/088Hg70Q8kk>
QEPD FERNANDO VALENZUELA

Abrazo de barrio a Fátima Herrera, en su esperada bienvenida

- *La boxeadora olímpica de San Luis Potosí, inspira ejemplo a la comunidad del Saucito.*
- *El sector la recibe como heroína luego de su buena actuación en el boxeo olímpico.*

El Saucito, ya era bravo, pero le faltaba substancia: ser Barrio y tener a una heroína. Ya tiene a ambos.

El octavo barrio potosino, tiene en Fátima Herrera, a una figura inspiradora que ilusionó a María Cecilia, a todo el vecindario, a su natal San Luis Potosí, y al país azteca del águila devorando una serpiente, con su participación en los Juegos Olímpicos París 2024.

Clasificada octava del mundo, primera potosina en JO's, Paty acarició las medallas, pero los criterios del boxeo olímpico afectaron su participación, aunque supo probar el sabor que sólo sabe dar el triunfo, ello ante la pugilista española Laura Fuertes Fernández, en los 50 kilogramos.



El alcalde Enrique Galindo Ceballos, encabezó el homenaje-bienvenida a la boxeadora Fátima Patricia Herrera Álvarez, acompañado por el director de Deporte Municipal, Luis Fernando Alonso Molina.

El presidente municipal develó un mural -diseñado por Johana Ponce y Cristian Mendoza- con la imagen de la primera mujer potosina en asistir a una justa olímpica, en la entrada del Centro Comunitario Plan Ponciano Arriaga, donde Paty se formó dentro del boxeo, bajo la mirada de su entrenador y hermano Omar Arafath Coronado, resonando los aplausos y vivas de la concurrencia.

AFECTO DE BARRIO, EN SU BIENVENIDA

Paty, con los ojos brillantes y la sonrisa dibujada en el rostro, fue el centro de todas las miradas. Los niños, aprendices de boxeo, la rodeaban como a una superheroína. Y ella, la niña del barrio que había conquistado el mundo, se sintió en casa.

Paty o Fati, la joven promesa del boxeo que se forjó en el austero gimnasio de su barrio, llevó la ilusión de todo un vecindario del norte de la Ciudad, hasta los Juegos Olímpicos. Con cada golpe lanzado sobre el cuadrilátero, no solo defendía su propio sueño, sino el de quienes la vieron crecer y creer en ella.

La mañana nublada, irónicamente, iluminó el espíritu de su barrio, Paty recibió el abrazo más cálido que hubiera imaginado. Su participación en los Juegos Olímpicos, más allá de las medallas, fue una victoria para el deporte comunitario, una muestra de que con esfuerzo y dedicación, los sueños más grandes pueden hacerse realidad.

Paty, la niña que un día soñaba con subir al ring, ha vuelto a casa. Los Juegos Olímpicos, con sus luces y sombras, la han transformado. La derrota, aunque dolorosa, no ha empañado su brillo. En cada golpe, en cada esquivo, ha dejado una parte de sí misma. Entre aplausos y gran alegría, Fati halló la fuerza para seguir adelante, sabe que su lucha habrá de inspirar a muchos. Recibirá beca del Ayuntamiento, y promete medalla para Los Ángeles 2028. Aplausos..!!!









Se inaugura este viernes el Campeonato Estatal Charro

POR JAVIER CERVANTES.

23:00 PM | 19/06/2024

SAN LUIS POTOSÍ, MX.-